

Περιεχόμενα

| | |
|---|----|
| Δίψα (ἀπόπειρα μίμησης Νίκου Καρούζου- Στό καλλιγράφημα περιλαμβάνεται προσαρμοσμένο τό «Συντριβάνι» τοῦ Ἀπωλλιναίρ) | .5 |
| Γενέθλιον (ἀπόπειρα μίμησης Νικηφόρου Βρεττάκου)..... | 6 |
| Πρόσφυγες ἐλπίδες (ἀπόπειρα μίμησης Κικῆς Δημουλᾶ - στό καλλιγράφημα περιλαμβάνεται προσαρμοσμένο τό «Ρολότ» τοῦ Ἀπωλλιναίρ καί σκίτσο τοῦ «Μιχροῦ Ἀλαν») | 9 |
| Διάλογος (ἀπόπειρα μίμησης Νίκου Καρούζου) | 10 |
| "Αρνηση (ἀπόπειρα μίμησης Κικῆς Δημουλᾶ) | 12 |
| Προσαρμοστεῖτε (ἀπόπειρα μίμησης Μιχάλη Κατσαροῦ)..... | 14 |
| Μικρές ἀγγελίες (ἀπόπειρα μίμησης Κικῆς Δημουλᾶ) | 17 |
| Κλαίω γιατί δέν ἔξησα (ἀπόπειρα μίμησης Κώστα Καρυωτάκη) | 18 |
| Χορός ἐφήβων (ἀπόπειρα μίμησης συμβολιστῶν ποιητῶν - Στό καλλιγράφημα περιλαμβάνεται προσαρμοσμένος καί ὁ ὄμότιτλος πίνακας τοῦ Ματίς) | 20 |
| Προσμονή (ἀπόπειρα μίμησης Τάσου Λειβαδίτη) | 22 |
| Τό τραγούδι τῶν τραγουδιῶν (ἀπόπειρα μίμησης Τάσου Λειβαδίτη) | 23 |
| "Αν μ' ἀγαπᾶς, μή μ' ἀγαπᾶς (ἀπόπειρα μίμησης Νίκου Γκάτσου) | 24 |
| "Αγγελέ μου (ἀπόπειρα μίμησης ρομαντικῶν στιχουργῶν) | 27 |
| Δελτίο καφοῦ (ἀπόπειρα μίμησης Μαρία Ρήλκεν ἀπό μετάφραση Κωστῆ Παλαμᾶ) . | 28 |
| Ἡ ἔακουστή πεντάς τοῦ Οὐρανοῦ (ἀπόπειρα μίμησης στιχουργῶν τοῦ Ρεμπέτικου) «'Ο χορευτής» εἶναι ἀπό σκίτσο τοῦ Βαγγέλη Παυλίδη | 30 |
| "Ενα τραγούδι γιά τήν Εύτυχία (ἀπόπειρα μίμησης Εύτυχίας Παπαγιανοπούλου)... | 32 |
| "Αγρια Δύση (ἀπόπειρα μίμησης Συνθημάτων στούς τοίχους) | 33 |
| Σηματολόγιον (ἀπόπειρα μίμησης 'Οδυσσέα Ἐλύτη) | 35 |